



- NUMERO E TIPO DI INGRESSI PERSONALIZZABILI
- DIMENSIONI RIDOTTE: 153 X 70 X 40 mm
- BASSO CONSUMO
- REGOLAZIONE DEI LIVELLI AUDIO, VIDEO E RF
- TRANSITO DEL SEGNALE IN 1°IF MISCELATO
- ELEVATA SOPPRESSIONE DELLE ARMONICHE
- QUALITÀ VIDEO AI MASSIMI LIVELLI
- SINTONIA CONTROLLATA TRAMITE PLL
- LIVELLO D'USCITA RF 90dBµV REGOLABILE

CARATTERISTICHE GENERALI:

Nuova gamma professionale modulatori PLL monofonici "FULL BAND".



MELODY Serie

Modulatori PLL monofonici

| Test | H2 | | H1 | | G | | F | | E02 | | D | | E12 | | E11 | | E10 | | E09 | | E08 | | E07 | | E06 | | E05 | | C | | B | | A | | E04 | | E03 | | E02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|
| | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | S10 | 8 | S09 | 8 | S08 | 8 | S07 | 8 | S06 | 8 | S05 | 8 | S04 | 8 | S03 | 8 | V | V21 | 2 | V20 | 9 | V19 | 8 | V18 | 7 | V17 | 6 | V16 | 5 | V15 | 4 | V14 | 3 | V13 | 2 | V12 | 1 | B | B20 | 9 | B19 | 8 | B18 | 7 | B17 | 6 | B16 | 5 | B15 | 4 | B14 | 3 | B13 | 2 | B12 | 1 | C | C20 | 9 | C19 | 8 | C18 | 7 | C17 | 6 | C16 | 5 | C15 | 4 | C14 | 3 | C13 | 2 | C12 | 1 |
| | S02 | 8 | S01 | 8 | S00 | 8 | S99 | 8 | S98 | 8 | S97 | 8 | S96 | 8 | S95 | 8 | | V22 | 2 | V21 | 9 | V20 | 8 | V19 | 7 | V18 | 6 | V17 | 5 | V16 | 4 | V15 | 3 | V14 | 2 | V13 | 1 | | B21 | 9 | B20 | 8 | B19 | 7 | B18 | 6 | B17 | 5 | B16 | 4 | B15 | 3 | B14 | 2 | B13 | 1 | | C21 | 9 | C20 | 8 | C19 | 7 | C18 | 6 | C17 | 5 | C16 | 4 | C15 | 3 | C14 | 2 | C13 | 1 |

Tabella canali RF OUT per AC800F

GENERALITA':

Il modulatore **MELODY** permette di distribuire il segnale monofonico proveniente da una sorgente (per esempio un ricevitore digitale) in tutte le prese TV del proprio appartamento.

Grazie alle caratteristiche di questo dispositivo è possibile sfruttare correttamente impianti audio-video con la massima fedeltà.

Il modulatore **MELODY** è provvisto di presa scart-out grazie alla quale è possibile collegare in audio-video direttamente il televisore principale dove generalmente viene collocato il ricevitore satellite.

Il controllo della portante video e audio avviene tramite PLL a sintesi e microprocessore di alta qualità.

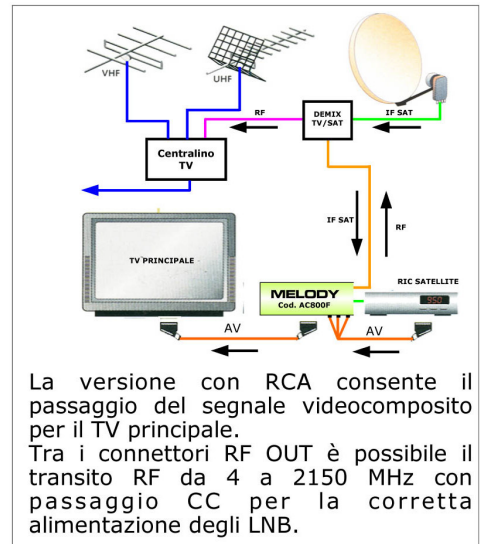
PRESCRIZIONI DI SICUREZZA:

- DIVIETO DI OSTRUIRE LE APERTURE DI VENTILAZIONE.
- OBBLIGO DI UTILIZZO IN AMBIENTI ASCIUTTI CON ASSENZA DI SPRUZZI D'ACQUA.
- DIVIETO DI APPOGGIARE FIAMME (CANDELE) O CONTENITORI D'ACQUA SOPRA O IN PROSSIMITA' DELL'APPARECCHIO.
- DIVIETO DI APRIRE IL COPERCHIO.

CARATTERISTICHE TECNICHE:

| DESCRIZIONE | CODICE: | AC800F |
|-------------------------|---------|-------------------------------------|
| USCITA RF CH | | E2÷E4 / C / E5÷E12 / S3÷S20 / 21÷69 |
| LIVELLO DI USCITA | | 90 dBµV REG. (18dB) |
| SENSIBILITA' AUDIO IN | | 350 mV RMS |
| LIV. SEGNALE VIDEO IN | | 0,5÷1,5 Vpp |
| SOTTOPORTANTE AUDIO | | PAL B/G 5,5 MHz |
| PREENFASI | | 50µs |
| USCITA AUDIO / VIDEO | | PRESA SCART |
| INGRESSI AUDIO / VIDEO | | RCA |
| COMMUTAZIONE CH TRAMITE | | ROTATIVI BCD |
| ALIMENTAZIONE | | 230V~/50-60Hz 2VA |
| DIMENSIONI | | 153 X 70 X 40 mm |

Esempio applicativo



- Regolazione canale RF uscita tramite commutatori BCD per decine e unità
- Automiscelazione in/out : perdita di inserzione < 3dB
- Ingressi audio video: RCA per sorgente
- Uscita audio video: scart 21 poli per TV o VCR
- Modulatore a sintesi PLL mono
- Ingresso e uscita RF con connettori "F" femmina

